

«Битва за Москву. Первая Победа» - в Тель-Авиве открыта онлайн-выставка

16.12.2020

В рамках мероприятий к 75-летию Великой Победы представительство Россотрудничества в Израиле представляет онлайн-выставку «Битва за Москву. Первая Победа», посвященную одному из самых крупных сражений в истории мировых войн по числу участников, военной техники и вооружения.



Организатор выставки – Государственный музей обороны Москвы. В создании приняли участие более 30 федеральных и региональных музеев, архивов, образовательных учреждений и частных коллекционеров.

Битва охватывает промежуток времени с 30 сентября 1941 года по 20 апреля 1942 года. На выставке основной упор сделан на переломный этап Битвы за Москву с ноября 1941 года по январь 1942 года. Представлены две параллели в виде фронта и города глазами военных фотокорреспондентов, следовавших за бойцами Красной Армии от одного сражения к другому, и вместе с тем, возвращаясь обратно в Москву для подготовки набранного материала к печати, фиксировали облик города, мужественно готовящегося к отражению натиска неприятеля.



В истории страны, в исторической памяти россиян этому событию принадлежит особое место уже потому, что военное столкновение развернулось в полном смысле слова «у ворот Москвы», столицы СССР. Победа под Москвой повлияла на весь дальнейший ход войны, убедительно доказав боеспособность Красной Армии и готовность подавляющего большинства Советского Союза дать отпор «жестокому и неумолимому врагу». В этой войне бойцы Красной Армии обладали бесспорным моральным превосходством, их дело было правым, в то время как основу идеологии противника составляла преступная и бесчеловечная доктрина о расовом превосходстве и «необходимости борьбы за жизненное пространство».

Битва за Москву, грандиозное по масштабу событие, вобрало в себя великое множество составляющих: поведение миллионов военных и гражданских лиц, как вместе взятых, так и каждого в отдельности. Вопреки первоначальным успехам вторгшегося захватчика, на стороне которого были военный потенциал всей оккупированной Европы и победоносный опыт ведения современной войны, в самое тяжелое время советские воины и труженики тыла жертвовали всем во имя победы.



Главным замыслом выставочного проекта является, с одной стороны, стремление показать массовый героизм защитников Москвы, где «нет ни одной персональной судьбы: все судьбы в единую слиты»; с другой стороны, подчеркнуть значимость «персональной судьбы», ценность отдельной человеческой жизни, сознательно принесенной в жертву или случайно «перечеркнутой» войной.

Перед нами не приукрашенная фиксация объективной военной действительности, схваченной объективом фотоаппарата. Многие фотографии экспонируются впервые и неизвестны широкой публике в качестве растиражированной фотографической памяти о событиях, связанных с защитой Москвы.

Отметим, что партнерство большого значения Москвы и Тель-Авива согласовано в начале XXI века. Партнерские связи сыграли важную роль в жизни российских соотечественников, проживающих в Израиле.

Адрес страницы: <http://mosds.mos.ru/presscenter/news/detail/9538927.html>

[ГКУ города Москвы «Центр гуманитарного и делового сотрудничества с соотечественниками за рубежом - Московский дом соотечественника»](#)