

## ГИТИС при поддержке фонда «Русский мир» запустил цикл программ для русских театров

15.07.2020



Российский институт театрального искусства (ГИТИС) при поддержке [фонда «Русский мир»](#) запустил дистанционный цикл бесплатных программ повышения квалификации для профессиональных актёров, режиссёров, преподавателей вузов. Вначале курс был рассчитан на российских педагогов, однако заявки поступали и из стран ближнего зарубежья. В итоге программу было решено расширить – так родился [совместный проект](#) ГИТИСа и фонда «Русский мир», рассчитанный на актёров и режиссёров русских театров, а также преподавателей творческих вузов стран СНГ.

В программе по актёрскому мастерству слушатели знакомятся с историей постановок пьес А. П. Чехова в театрах России со дня первых премьер, узнают об особенностях драматургии писателя, учатся разбирать пьесу и роль с помощью метода действенного анализа на примере двух пьес.

Программа «Практика сценической речи» уделяет особое внимание произносительным нормам русского языка, работе по устранению говора и акцента, дикции. Программа состоит из двух блоков: практического дикционного тренинга на основе метода рассогласования и анализа литературных произведений на примере классических произведений А. П. Чехова и И. С. Тургенева.

Сейчас в программе участвуют около 200 представителей Казахстана, Грузии, Азербайджана, Украины, Белоруссии и Узбекистана.

---

Адрес страницы: <http://mosds.mos.ru/presscenter/news/detail/9026674.html>

---

[ГКУ города Москвы «Центр гуманитарного и делового сотрудничества с соотечественниками за рубежом - Московский дом соотечественника»](#)