

Онлайн-канал «"Орфей". Классика без границ» заработает 9 мая

30.04.2020



Новый онлайн-канал «"Орфей". Классика без границ» заработает 9 мая. Своим появлением он обязан [соглашению о сотрудничестве](#), подписанному Россотрудничеством и Российским государственным музыкальным телерадиоцентром - радиостанцией «Орфей». Ссылка на канал заработает накануне Дня Победы, о чем будет сообщено дополнительно.

Канал предлагает самые известные, проверенные временем музыкальные произведения. Такой формат выбран не случайно – это международный эмоциональный язык общения, понятный каждому, стирающий языковой барьер, сближающий и объединяющий разные культуры и народы. Формат уникальный, не имеющий конкуренции. Его универсальность заключается в гармонии предпочтений аудитории и популярности классической музыки.

Для проекта отобраны лучшие программы и рубрики радиостанции «Орфей», получившие наибольшее признание, как у слушателей, так и у экспертов и критиков.

Автор и ведущий программы «И довелось, и посчастливилось...» – народный артист России, певец, доктор искусствоведения, профессор Сергей Яковенко. «Настал час, когда уже просто невозможно хранить одному, подобно скупому рыцарю, бесценные сокровища, и не поделиться накопленным богатством», говорит он.

«Звуки мюзикла» – автор и ведущий Александр Журбин, композитор, заслуженный деятель искусств Российской Федерации. Является участником общественной организации Союза композиторов России, а также Союза кинематографистов, Союза театральных деятелей и Союза писателей России.

Программу «Кумиры XX века» делает Владимир Дашкевич – композитор, теоретик музыки. Автор музыки к многосерийному фильму «Шерлок Холмс», заслуженный деятель искусств Российской Федерации. Лауреат Государственной премии СССР. Член Союза композиторов.

«Музыка, которая вернулась». Её слушать можно бесконечно. Михаил Казиник по-иному трактует привычные вещи и переворачивает вверх тормашками прописные истины. Философ, музыковед, педагог, скрипач, пианист, радио- и телеведущий, острослов, в цикле передач раскроет перед слушателями свое понимание эффекта Баха, Моцарта, Бетховена, Шуберта, Грига.

«Хороший тон... Прогулки по Эрмитажу» – совместный проект радиостанции «Орфей» и Государственного Эрмитажа. Это программа о музыке в произведениях живописи богатейшего собрания России. Михаил Пиотровский и сотрудники Эрмитажа – в программе Ирины Кленской и Виктора Енченко.

Новая программа «Нездешние вечера» с певицей Еленой Камбуровой и Ириной Кленской. Мир глазами русской интеллигенции. Попробуем не спешить – разговаривать, думать, вспоминать...

И еще программа выходного дня: «Музыка на грани» (автор и ведущий - Е. Кобылянский, продюсер, музыкант).

Напомним, что 9 мая, в честь 75-летия завершения Великой Отечественной войны, на радиоканале «"Орфей". Классика без границ» [прозвучит концерт](#) «Дороги Победы!». Начало – в 17:15 по московскому времени.

Заявки уже приходят от соотечественников из Армении, Германии и других стран. Они принимаются на адрес concert9may@rs.gov.ru до 7 мая.

Адрес страницы: <http://mosds.mos.ru/presscenter/news/detail/8869916.html>

[ГКУ города Москвы «Центр гуманитарного и делового сотрудничества с соотечественниками за рубежом - Московский дом соотечественника»](#)