

Выставка, посвященная Русскому Исходу, открылась в Музее Русской армии

11.02.2020



Новая выставка в пензенском Музее Русской армии с экспонатами из России и США посвящена сразу двум знаменательным датам — 250-летию учреждения ордена святого Георгия и 100-летию события, которое вошло в историю Отечества как [«Русский исход»](#).

Подбору экспонатов выставки могут позавидовать столичные музеи. Здесь каждое фото, документ, письмо или личные вещи военных «проделали» долгий путь по земле, воде и воздуху. «Что-то мы покупали, приобретали на аукционах, некоторые предметы передавали нам наши друзья из Москвы, Санкт-Петербурга. Наверное, самые сложные такие поездки были, когда мы часть архивов смогли приобрести во Франции, в Париже, и передали нам из США. Для нас это какое-то возвращение, наконец, на Родину пензяков, потому что после 1917 года, после революции и гражданской войны, Пензенская губерния потеряла где-то около 100 тыс. человек», — рассказал создатель Музея Русской армии Томас Янчаускас.

Исход Русской эскадры из Крыма и Севастополя в 1920 году означал окончание организованного белого движения в России: 150 тыс. человек на 126 судах покинули Родину навсегда.

Центральное место одного из стендов выставки занимает подлинное письмо русского полковника начала XX века Антона Деникина — в окружении редких фотоснимков, личного оружия и военной энциклопедии. Те, кто вышел из Белого Крыма и за границей хранили культуру, обычаи, даже старую русскую речь

«Часто, например, какие-то данные о военной истории Пензы даже XVIII-XIX веков, если у нас они не сохранились, то за рубежом у офицеров в каких-то подшивках документов, архивов эти данные можно узнать, потому что для нашей страны они практически навсегда потеряны были. И поэтому нам сейчас удастся по крупинкам возвращать все это обратно», — отметил Томас Янчаускас.

Среди эмигрантов было немало военных, награжденных орденом святого Георгия Победоносца — самой почетной военной награды Российской империи. Ее учредили 250 лет назад и вручали тем, для кого не было большей ценности чем служение Отечеству.

Несколько таких орденов теперь есть и в музее русской армии. «Солдатский Георгиевский крест 4-й степени. Конкретно эта награда времен Русско-Турецкой войны 77-78 годов. Была в армии учреждена, в отличие от других стран, так называемая Георгиевская дума, когда сами солдаты собирались и выбирали, кто из них самый храбрый», — пояснил создатель Музея Русской армии.

Есть в экспозиции и портреты, письма, орден святого Станислава 4-й степени — за боевые заслуги. Об этом свидетельствуют изображенные на нем скрещенные мечи. Обладатель награды Готлиб Трауготт — уроженец Ревеля, который проходил службу в Пензе и оставил о ней много воспоминаний. Погиб в Первую Мировую войну.

«Есть здесь офицерские письма матери о том, что вы должны написать письмо, чтобы вам назначили пенсию за это за все. Есть даже здесь телеграмма денщика, где пишет о том, что к сожалению, Господь Бог нашего барина прибрал к себе, он погиб, получил два ранения, умер и то, что Господь Бог не оставляет хорошему барину жизнь», — добавил Томас Янчаускас. В музее русской армии

представят и уникальную коллекцию подлинного русского и кавказского холодного оружия XIX — начала XX веков, в том числе наградного.

Адрес страницы: <http://mosds.mos.ru/presscenter/news/detail/8682529.html>

[ГКУ города Москвы «Центр гуманитарного и делового сотрудничества с соотечественниками за рубежом - Московский дом соотечественника»](#)