

## «Поесть, как Онегин». Гастрономические секреты «энциклопедии русской жизни» расскажут на вебинаре

25.02.2019



Вебинар «Страсбургский пирог» – гастрономические секреты романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин» пройдет 28 февраля в 16.00 мск на [портале «Образование на русском»](#).

Лектором выступит Ирина Ковалевская, куратор учебно-образовательных программ Центра [«АРТ-Радуга»](#) (г. Страсбург, Франция), автор методической разработки «У Лукоморья», в которой изложен поиск новых форм и методов повышения учебной мотивации к изучению русского языка на всех уровнях Образовательно-Развивающего Центра «Радуга» и Центра творческого Развития «АРТ-Радуга» г. Страсбурга; автор и руководитель проектов «Деревня ремесел», «Почетный Пряник», АРТ-медиа проекта «Поехали»; автор [пряничной анимации «У Лукоморья»](#) по мотивам сказок А. С. Пушкина. Автор видеофильма [«И Страсбурга пирог нетленный»](#), руководитель клуба «Поварята», Центра Творческого Развития «АРТ-Радуга». г. Страсбург, обладатель звания - «Посол Русской кухни» во Франции (присвоено за победу в Международном конкурсе «Посол Русской Кухни» - 2017).

Вебинар посвящен описанию одного из гастрономических эпизодов романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»:

*Французской кухни лучший цвет,*

*И Страсбурга пирог нетленный*

*Меж сыром лимбургским живым*

*И ананасом золотым.*

Во время вебинара будет реконструирован рецепт знаменитого «страсбургского пирога» и дана современная интерпретация вкусов и ароматов пушкинской эпохи.

Вебинары «А.С. Пушкин и феномен русской классики», приуроченные к 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина, стартовали на портале «Образование на русском» 21 февраля. Спикерами проекта являются ведущие литературоведы и лингвисты России и зарубежья, работники музеев, деятели культуры и искусства, члены партнерской сети «Институт Пушкина». 21 февраля на портале «Образование на русском» дан старт циклу вебинаров.

Первым онлайн-мероприятием в рамках этого цикла стал вебинар главного научного сотрудника Института Пушкина Эльмиры Афанасьевой «Феномен Пушкина и пушкиниана эпохи цифровой коммуникации». Во время диалога с русистами России и зарубежья речь шла о границах терминов «пушкинский текст», «пушкинский миф», «пушкинский код» русской культуры, представлены ведущие цифровые площадки, на которых размещены авторитетные издания А.С. Пушкина и работы пушкинистов. Отдельное внимание Эльмира Афанасьева уделила вопросу феномена Пушкина в соотношении с ценностными векторами художественного мира писателя и эволюцией темы поэтического творчества. В вебинаре приняли участие русисты из Австрии, Армении, Белорусии, Болгарии, Великобритании, Вьетнама, Германии, Индии, Китая, Монголии, Польши, России, Сирии, Украины, Хорватии.

Научный руководитель проекта – Эльмира Маратовна Афанасьева, доктор филологических наук, литературовед, главный научный сотрудник Института Пушкина.

---

Адрес страницы: <http://mosds.mos.ru/presscenter/news/detail/7909639.html>

---

[ГКУ города Москвы «Центр гуманитарного и делового сотрудничества с соотечественниками за рубежом - Московский дом соотечественника»](#)